

 **РУССКИЙ ЯЗЫК**

 **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для 4 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

• Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;

• Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 30 г. Новоалтайска;

• Учебного плана МБОУ СОШ № 30 г. Новоалтайска на 2018-2019 учебный год;

• Положения о рабочей программе учебных предметов, курсов МБОУ СОШ № 30 г. Новоалтайска;

• Примерной основной образовательной программы начального общего образования;

• Авторской программе «Русский язык» В. П. Канакиной, В.Г. Горецкого (Сборник рабочих программ 1-4 классы. «Школа России» Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М: Просвещение, 2011),

 **Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются: - ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического воспитания и логического мышления учащихся;

формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и пись­менной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безоши­бочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» **основных задач** образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке, как основе национального самосознания;

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

- развитие коммуникативных умений;

- развитие нравственных и эстетических чувств;

- развитие способностей и творческой деятельности.

Для достижения поставленных целей необходимо решение следующих **практических задач:**

*развитие* речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;

*формирование* у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре языка: лексике, фонетике, графике, орфографии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;

*воспитание* позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

**Общая характеристика учебного предмета**

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

Целями изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются: - ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического воспитания и логического мышления учащихся;

формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и пись­менной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безоши­бочного письма как показателя общей культуры человека.

**Место курса в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 560 ч. В 1 классе —50 ч. Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе)

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык»**

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ граж­данской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмет направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и. наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нем своей духовной стороной только через посредство той же сре­ды отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символическою восприятия и логического мышления учащихся;

формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя обшей культуры человека

**Результаты изучения курса (УУД)**

**Личностные**

* Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные**

* Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
* Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
* Использование знаково-символических средств представления информации.
* Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
* Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
* Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
* Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
* Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
* Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
* Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
* Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
* Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные**

* Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
* Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
* Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
* Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
* Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
* Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
* Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
* Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

- Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

***Учащиеся должны знать:***

* части слова: корень, окончание, приставку, суффикс;
* части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог, местоимение;
* члены предложения: главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные
* однородные члены предложения и их признаки.

***Учащиеся должны уметь:***

* произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
* различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова;
* использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков
в слабой позиции в корне слова;
* разбирать простое предложение с однородными членами;
* ставить запятую между однородными членами в изученных случаях;
* оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки пре­пинания, точка, вопросительный и восклицательный знаки);
* писать обучающее изложение доступного текста;
* списывать и писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы;
* производить разбор слова по составу;
* подбирать однокоренные слова;
* распознавать части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, ме­стоимение, наречие, предлог, союз);
* определять род, число, падеж имён существительных и имён прилагательных;
* производить морфологический разбор доступных слов;
* давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;
* понимать влияние ударения на смысл слова;
* различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости и мягкости; обозначать мягкость согласных на письме;
* понимать роль разделительного мягкого знака и разделительного твёрдого знака в слове;
* устанавливать связь слов в предложении по вопросам;
* производить элементарный синтаксический разбор предложения;
* различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание, рассуждение).

*Четвероклассники* ***получат возможность научиться****:*

* орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку текст (75-80 слов), включающий изученные орфограммы за курс начальной школы;
* проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;
* производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова;
* производить морфемный разбор ясных по составу слов, подбирать однокоренные слова разных частей речи;
* распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имён существительных; род и число имён прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений);
* изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числам;
склонять в единственном и множественном числе имена существительные; изменять имена прилагательные по родам; изменять глаголы по временам;
* производить разбор слова как части речи: начальная форма, род, склонение, па­деж, число имен существительных; начальная форма, род, падеж, число имен прилагатель­ных; начальная (неопределенная) форма, спряжение, число, время, лицо (в настоящем и бу­дущем времени), род (в прошедшем времени) глаголов; начальная форма, падеж, лицо, чис­ло, род (в 3-м лице единственного числа) местоимений;
* интонационно правильно произносить предложения. Определять вид предложения по цели высказывания и интонации;
* вычленять в предложении основу и словосочетания;
* производить синтаксический разбор простого предложения, предложения с одно­родными членами;
* определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, делить текст на части, под руководством учителя и самостоятельно составлять план текста;
* определять тип текста;
* писать изложение и сочинение (85—90 слов) повествовательного текста с элемента­ми описания и рассуждения по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

В классе обучается ребёнок по **адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.1).**

Цель реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ЗПР посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели АООП НОО обучающихся с ЗПР предусматривает решение следующих основных задач:

• формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;

• достижение планируемых результатов освоения АООП НОО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;

• становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;

• создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

• обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;

• обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования.

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы по предмету**

***Объектом оценки предметных результатов*** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно­познавательные и учебно­практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

В школе используются следующие виды контроля предметных результатов обучения:

|  |
| --- |
| **Виды контроля:** **- текущий:** цель – анализ хода формирования знаний и умений учащихся.- т**ематический** заключается в проверке усвоения программного материала по каждой крупной теме курса, а оценка фиксирует результат.**- итоговый** проводится как оценка результатов обучения за четверть, полугодие, год.  |
| Устный контроль | Строится как беседа, рассказ ученика, самостоятельное выполнение задания у доски, сообщение о наблюдении или опыте в форме диалога учителя с учащимся, реже монолога. |
| Письменный контроль | Заключается в проведении самостоятельных и контрольных работ.1. Проводятся фронтально, небольшими группами и индивидуально.2. Основные виды письменных работ по русскому языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зритель­ные, творческие, контрольные, словарные и т. д.), обучающие из­ложения и сочинения |

Самостоятельная работа небольшая по времени письменная проверка знаний, умений и навыков по небольшой (еще не пройденной до конца) теме курса. Различают полную самостоятельную (15-20 минут) и динамическую самостоятельную (5-10 минут) работы.

Контрольная работа: используется при фронтальном текущем и итоговом контроле с целью проверки знаний, умений школьников по достаточно крупной и до конца изученной теме программы.

К стандартизированным методикам проверки успеваемости относятся тестовые задания. Они позволяют проверить сформированность предметных умений и навыков, давая точную количественную характеристику по каждому предмету. Тестовые работы помогают также выявить уровень общего развития: умения применять знания в нестандартной ситуации, находить способ построения учебной задачи, осуществлять контроль за выполнением и т. д. Тестовые работы, позволяющие проверить сформированность предметных умений и навыков, оцениваются отметкой.

Параметры оценочной деятельности учителя:

-качество усвоения ключевых компетенций, их соответствие требованиям государственного стандарта начального образования;

-степень сформированности деятельности младшего школьника (коммуникативной, читательской, трудовой, художественной);

-степень развития основных качеств умственной деятельности младшего школьника (умения наблюдать, анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, связно излагать мысли, творчески решать учебную задачу и др.);

-уровень развития познавательной активности и отношения к учебной деятельности;

-степень прилежания и старания.

Требования к оцениванию: учитывать психологические особенности ребенка младшего школьного возраста: неумение объективно оценить результат своей деятельности, слабый контроль и самоконтроль, неадекватность принятия оценки учителя и др.

Любая проверка знаний должна определяться характером и объемом ранее изученного материала и уровнем общего развития учащихся.

Объективность оценки. Личное отношение учителя к школьнику не должно отражаться на оценке.

Характер принятия школьниками оценки учителя зависит от сформированности у них самооценки. Одним из основных требований к оценочной деятельности является формирование у школьников умений оценивать свои результаты, сравнивать их с эталонными, видеть ошибки, знать требования к работам этого вида. Работа учителя состоит в создании определенного общественного мнения в классе: каким требованиям отвечает работа на "отлично", правильно ли оценена эта работа, каково общее впечатление от работы, что нужно сделать, чтобы исправить эти ошибки? Эти и другие вопросы становятся основой коллективного обсуждения в классе и помогают развитию оценочной деятельности школьников.

Характеристика цифровой отметки и словесной оценки: учитель применяет для оценивания оценочное суждение.

**Особенности организации контроля по русскому языку**

**Текущий.** Его цель – анализ хода формирования знаний и умений учащихся. По результатам текущей проверки неудовлетворительно оценивать знания и умения не следует, так как это не соответствовало бы основной задаче, решаемой учителем в это время, - выявить недостатки в усвоении учебного материала и восполнить выявленные пробелы. К тому же было бы неправильно оценивать работу детей над материалом, который ещё не усвоен ими в полной мере и изучение которого будет продолжено на следующих уроках.

**Тематический** заключается в проверке усвоения программного материала по каждой крупной теме курса, а оценка фиксирует результат.

Специфика этого вида контроля:

1) ученику предоставляется дополнительное время для подготовки и обеспечивается возможность пере­сдать, доделать материал, исправить полученную ранее отметку;

2) при выставлении окончательной отметки учитель не ориентируется на средний балл, а учитывает лишь итоговые отметки по сдаваемой теме, которые «отменяют» предыдущие, более низкие, что делает контроль более объективным;

2) возможность получения более высокой оценки своих знаний. Уточнение и углубление знаний становится мотивированным действием ученика, отражает его желание и интерес к учению.

**Итоговый** проводится как оценка результатов обучения за четверть, полугодие, год. Итог реализации программы осуществляется в форме контрольного диктанта, контрольного списывания.

Формы **промежуточного контроля** используются следующие: диктант, грамматические задания, списывания, изложения, тестовые задания.
Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.
Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.
Списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.
Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов: умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.
Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст, включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).
Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов  грамматического  разбора.
Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.
Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания. Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями - пейзажа, портрета и т.п.

**Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

**Характеристика цифровой оценки (отметки):**

**"5" ("отлично")** - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения;

**"4" ("хорошо")** - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу;
не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

**"3" ("удовлетворительно")** - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

**"2" ("плохо")** - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного; наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

 **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.**

**Ошибки:**- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;

- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);

- наличие ошибок на изучение правила по орфографии;

- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;

- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;

- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

**Недочеты:**

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы;

- отсутствие "красной" строки;

- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и тоже правило;

- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

Снижение отметки за общее впечатление от работы допускается в случаях, указанных выше.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Нормы оценок за контрольные работы по русскому языку соответствуют общим требованиям, указанным в данном документе.

 **Оценка письменных работ по русскому языку:**

**Диктант.**

«5» - нет ошибок.

«4» - допущено 1-2 ошибки.

«3» - допущено 3-5 ошибок.

«2» - допущено более 5 ошибок.

**Грамматические задания.**

«5» - без ошибок.

«4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

 «3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

«2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

**Контрольное списывание.**

«5» - за работу, в которой нет исправлений.

«4» - допущена 1 ошибка или 1-2 исправления.

«3» - допущены 2-3 ошибки.

«2» - допущены 4 и более ошибок (2 класс);

**Словарный диктант.**

 «5» -без ошибок.

«4» - 1 ошибка и 1 исправление.

«3» - 2 ошибки и 1 исправление.

«2» -3-5 ошибок.

**Тест.**

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

 «4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

 «2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

**Изложение.**

«5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки,1-2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

**Организация образовательного процесса**

 **Формы организации урока**: фронтальная работа, работа в парах и группах, индивидуальная работа.

|  |
| --- |
| Основные типы уроков:- урок изучения и первичного закрепления новых знаний- урок закрепления изученного; - урок применения знаний и умений; - урок обобщения и систематизации знаний; - урок контроля и учёта знаний; - комбинированный урок. **Используемые педагогические технологии:**- **ИКТ-технологии** - усиливает мотивацию у учащихся, улучшает качество обучения и воспитания, повышает культуру, экономит время, делает уроки интереснымии содержательными. **Цель** применения ИКТ: развитие мышления формирование приемов мыслительной деятельности. **Сущность:** использование ИКТ на уроках в начальной школе помогает учащимся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира, овладеть практическими способами работы с информацией, развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных средств.Применение ИКТ на уроках усиливает : - положительную мотивацию обучения - активизирует познавательную деятельность обучающихся. **Использование ИКТ** на разных этапах урока:подготовка учащихся к усвоению новых знанийусвоение новых знанийзакрепление новых знанийподведение итогов урокадомашнее задание- **здоровье-сберегающие технологии** - **цель** здоровье сберегающих образовательно-воспитательных технологий - обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.  Все здоровьесберегающие технологии, применяемые в учебно-воспитательном процессе, можно разделить на три основные группы:организационно-педагогические технологии, обеспечивающие гигиенически оптимальные условия образовательного процесса;психолого-педагогические технологии, учебно-воспитательные технологии.**Здоровьесбрежение ( формы и приемы)****Организационно-педагогические формы и приемы здоровьесбережения** создают условия для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, повышает эффективность учебного процесса, предотвращая при этом чрезмерное функциональное напряжение и переутомление:1) соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объему учебной и внеучебной нагрузки учащихся;2)использование при составлении расписания шкалы трудности учебных предметов, 3) при построении структуры урока учитывается интенсивность умственной деятельности учащихся в ходе урока:-рациональная организация урока: число видов учебной деятельности : опрос учащихся, письмо, чтение, слушание, рассказ и др. Норма 4-6 видов за урок.-средняя продолжительность и частота чередования различных видов учебной деятельности. Норма 7-10 минут.- число видов преподавания: словесный, наглядный, аудиовизуальный, самостоятельная. работа и др. Норма - не менее трех.-наличие и выбор места на уроке методов, способствующих активизации и инициативы учащихся. Это метод свободного выбора, активные методы, методы, направленные на самопознание и развитие.4)место и длительность применения ТСО;5)осуществление двигательного режима на уроках:- смена динамических поз. Учитель периодически переводит детей из положения сидя в положение стоя. Наиболее целесообразно поднимать детей тогда, когда учитель что-то объясняет, либо отвечает ученик, а остальные слушают;- построение урока с учетом динамичности учащихся, их работоспособности; - проведение физкультминуток.Для физкультминуток выделяются небольшие перерывы в процессе учебного труда. Тем не менее они носят деятельностный характер, так как в ходе их проведения меняется характер деятельности, происходит переключение, способное предотвратить снижение или несколько повысить уровень оперативной работоспособности. Особенно эффективны физкультминутки в периоды, когда начинает проявляться утомление.Проведение физкультминуток должно решать следующие задачи:а) уменьшение утомления и снижение отрицательного влияния однообразной рабочей позы;б) активизация внимания учащихся и повышение способности к восприятию учебного материала.**Виды физкультминуток:**- упражнения для снятия общего или локального утомления;- упражнения для кистей рук;- гимнастика для глаз;- гимнастика для улучшения слуха;- психогимнастика;- упражнения, корректирующие осанку;- дыхательная гимнастика.**Психолого-педагогические формы и приемы:**1) комфортное начало и окончание урока, способствует положительному эмоциональному настроению учащегося:- использование положительных установок на успех деятельности: "У меня все получится!", "Я справлюсь! "- приемы психологического настроя на урок2) учет индивидуальных психофизических особенностей учащихся, создание ситуаций успеха3) снятие эмоционального напряженияИспользование игровых технологий, игровых обучающих программ, оригинальных заданий и задач, введение в урок исторических экскурсов и отступлений позволяют снять эмоциональное напряжение. Этот прием также позволяет решить одновременно несколько различных задач: обеспечить психологическую разгрузку учащихся, дать им сведения развивающего и воспитательного плана, показать практическую значимость изучаемой темы, побудить к активизации самостоятельной познавательной деятельности4) соответствие используемых технологий обучения возрастным и функциональным возможностям детей.5) интеграция здоровьесберегающих компонентов в учебные предметы.На уроках русского языка - словарные диктанты на тему "Зеленая аптечка", разнообразные творческие диктанты на тему "Здоровье"В качестве примера приведу вариант словарного диктанта:Вид спортивной гимнастики (аэробика); приспособление для обливания тела водяными струйками (душ); система физических упражнений, способствующих общему развитию организма и укреплению здоровья (гимнастика); поглаживание, растирание тела с лечебной и гигиенической целью (массаж); расслабление и снятие психического напряжения (релаксация).**Учебно-воспитательные формы и приемы:**1) развитие потребности быть здоровым;2) формирование у школьников научного понимания сущности здорового образа жизни;3) формирование практических умений и навыков здоровой жизнедеятельности. |

**Применяются элементы технологий:**

 -**личностно-ориентированного обучения;**

цель: развить индивидуальные познавательные способности каждого ребёнка. Сущность – не только предметные знания и умения, не только способы решения типовых предметных задач, но и способы, механизмы самоизменения, саморазвития учащихся; при этом важен сам процесс движения к саморазвитию учащихся, т.е. ценен процесс получения знаний и умений. Личностно-ориентированный урок состоит из нескольких этапов:

Мотивационно-целевой этап, который включат в себя эмоционально – психологический настрой, выявление базовых знаний, определение темы урока, целеполагание.

Операционный этап, который состоит из проверки теории, самостоятельной работы и рефлексии.

-**проектной деятельности;**

**цель**: организация деятельности ребенка в социальной среде с целью расширения и обогащения жизненного опыта учащихся. Первый вид — проектный урок, включает в себя или целиком состоит из работы над проектом. Второй вид — урок, на котором ставится триединая дидактическая цель не только относительно освоения того или иного предметного содержания, но и относительно формирования и развития универсальных умений, относящихся к проектным умениям. Это может быть проведение практических урочных занятий с включением частично самостоятельной деятельности учащихся. Третий вид — урок, на котором помимо освоения предметного содержания происходит перевод предметных умений в общеучебные и универсальные. Эти уроки позволяют формировать проектную деятельность поэлементно с одной стороны, так и активизировать познавательную деятельность учащихся по предмету с другой.

*-****дифференцированного обучения****.*

**цель:** создание оптимальных условий для выявления задатков, развития интересов и способностей учащиеся. **Сущность**: усвоение программного материала на различных планируемых уровнях, но не ниже обязательного (стандарт) Методы индивидуального обучения. **Использование** методов индивидуального обучения.

Усвоение учебного материала реализуется с применением **основных групп методов обучения** и их сочетания:

методами организации и осуществления учебно – познавательной деятельности: словесных (рассказ, учебная лекция, беседа), наглядных (иллюстрационных и демонстративных), практических, проблемно – поисковых под руководством преподавателя и самостоятельной работой учащихся;

методами стимулирования и мотивации учебной деятельности: познавательных игр, деловых игр;

методами контроля и самоконтроля за эффективностью учебной деятельности: индивидуального опроса, фронтального опроса, выборочного контроля, письменных работ;

степень активности и самостоятельности учащихся нарастает с применением объяснительно – иллюстративного, частично – поискового (эвристического), проблемного изложения, исследовательского методов обучения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***1.* По источнику передачи и восприятия учебной деятельности** | *Словесные:* беседа, рассказ | *наглядные* | *Практические* через контрольные, самостоятельные работы, тесты, изложения, сочинения  |
| ***2.* По логике передачи и восприятия учебной информации** | *индуктивные* | *дедуктивные* |  |
| ***3.* По самостоятельности мышления** | *репродуктивные* | *Проблемно- поисковые* |  |
| ***4.* По степени управления учебной работой** | *Под руководством преподавателя* | *Самостоятельная работа* |  |
| ***5.* Методы стимулирования интереса к учению** | *Познавательные игры,кроссворды* |  | *Создание положительных эмоционально – нравственных ситуаций* |
| ***6.* Сохранения и укрепления собственного здоровья** | *Проведение физкультминуток, минуток релаксации, смена видов деятельности* | *Снятие нервного напряжения с помощью массажёра «Каштан»* | *Гимнастика для глаз, игровой стрейчинг.* |
| ***7.* Методы устного контроля и самоконтроля** | *Индивидуальный опрос* | *Фронтальный опрос* | *взаимопроверка* |
| ***8.* Методыписьменного контроля и самоконтроля** | *Контрольные и самостоятельные работы, тесты* |  |  |

**Описание материально­технического обеспечения образовательной деятельности**

**Собственно учебные средства**:

1..Учебник «Русский язык» 4 класс в двух частях. В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. Часть 1 и 2. М., «Просвещение», 2012 .

2.Русский язык Рабочая тетрадь 4 класс В. П. Канакина Часть 1 и 2 М,: «Просвещение», 2013

**Программно-методическое обеспечение**

1 УМК «Школа России», авторская программа Канакиной В.П., ГорецкогоВ.Г., Дементьевой М.Н. «Русский язык»./ Сборник рабочих программ «Школа России» 1- 4 классы – М: Просвещение, 2011

2.Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс. М: «Просвещение»,

2014

**Материалы для проведения проверочных работ**

Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для общеобразовательных организаций. В. П. Канакина,Г. С. Щёголева. –М.: Просвещение, 2014

.**Информационно-коммуникативные средства**

Электронное приложение к учебнику «Русский язык», 4 класс (диск CD-ROM)

**Используемое оборудование**

***Технические средства обучения.***

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

Магнитная доска

Персональный компьютер, проектор, экран

Принтер

Используются следующие **средства обучения:** учебно – наглядные пособия (таблицы, модели и др.), ЭОРы (презентации к урокам, логические игры, тестовые оболочки, ресурсы Интернет, электронные энциклопедии). организационно – педагогические средства (карточки, билеты, раздаточный материал).

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п |  Тема урока | Основные видыучебнойдеятельности по ФГОС (УУД) | Вид и форма контроля+Развитие речи |
|
|  | **Повторение 11 ч** |  |  |
| 1 | Наша речь и наш язык.Составление текста по рисунку с включением в него диалога.  | Анализировать высказывания о русском языке.Высказываться о значении «волшебных» слов в речевом общении, использовать их в речи.Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице.Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога  | *Развитие речи.* |
| 2 | Текст. Признаки текста.План текста | Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту.Соотносить заголовок и текст.Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения.Составлять план текста.Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению».Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова *каникулы*  | Текущий Фронтальная проверка |
| 3 | Подробное изложение повествовательного текста. | Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста и оценивать правильность написанного  | *Развитие речи.* |
| 4 | Типы текстов.Составление устного рассказа на выбранную тему  | Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля.Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой  | Фронтальная проверка |
| 5 | Предложение как единица речи. | Составлять из каждой группы слов предложение. | Фронт, инд. опрос |
| 6 | Виды предложений по цели высказывания и по интонации  | Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации.Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.Составлять предложения, различные по цели высказывания и по интонации.Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения  | Фронт, инд. опрос |
| 7 | Знаки препинания в конце предложения. | Входная диагностическая работа |
| 8 | Обращение | Находить в предложении обращения в начале, середине, конце.Составлять предложения с обращением.Выделять обращения на письме  | Фронтальная проверка |
| 9 | Главные и второстепенные члены предложения.Основа предложения. | Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения.Различать главные и второстепенные члены предложения  | Самопроверка |
| 10 | Предложения распространённые и нераспространённые  | Различать распространённые и нераспространённые предложения.Анализировать схемы предложений, составлять по ним предложение.Моделировать предложения.Работать с памяткой «Разбор предложения по членам».Разбирать предложение по членам  | ТекущийФронтальная проверка |
| 11 | Словосочетание.**Проверочная работа**  | Сравнивать предложение, словосочетание и слово, объяснять их сходство и различие.Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании.Выделять в предложении словосочетания.Разбирать предложение по членам предложения Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий | Тематический**Проверочная работа**   |
|  | **Предложение – 9 ч** |  |  |
| 12 | Однородные члены предложения. Представление о предложениях с однородными членами. | Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение  | Фронтальная проверка |
| 13 | Связь однородных членов в предложении при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но). | Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но).Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами.Продолжать ряд однородных членов  | Самопроверка |
| 14 | Предложения с однородными членами без союзов и с союзами. | ТекущийСловарный диктант №1 |
| 15 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами. | Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами  | Тематический Тест |
| 16 | Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» | Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности.Составлять рассказ по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану  | *Развитие речи.* |
| 17 | Простые и сложные предложения.  | Сравнивать простые и сложные предложения.Выделять в сложном предложении его основы  | Фронтальная проверка |
| 18 | Знаки препинания в сложном предложении  | Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение.Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного  | Текущий |
| 19 | Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. | Наблюдать над союзами, соединяющими части сложного предложения.Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.Составлять сложные предложения Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану | *Развитие речи.* |
| 20 | **Проверочная работа** по теме «Предложение»  | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. | Тематический «Проверь себя» |
|  | **Слово в языке и речи -21ч** |  |  |
| 21 | Лексическое значение слова  | Анализировать высказывания о русском языке.Выявлять слова, значение которых требует уточнения.Объяснять принцип построения толкового словаря.Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно).Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи  | ТекущийТест |
| 22 | Углубление представлений об однозначных и многозначных словах. Прямое и переносное значение слов.  | Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значении.Сравнивать прямое и переносное значения слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.Работать с лингвистическими словарями учебника, находить в них нужную информацию о слове  | ТекущийТест |
| 23 | Работа с лингвистическими словарями. Синонимы. Антонимы. Омонимы | Работать с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов), находить в них нужную информацию о слове.Подбирать к слову синонимы, антонимы.Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним.Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи  | ТекущийГрафический диктант |
| 24 | Фразеологизмы.Составление текста по рисунку и фразеологизму  | Работать со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть *библио*.Работать со словарём фразеологизмов учебника, находить в нём нужную информацию о слове.Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму  | *Развитие речи.* |
| 25 | Значимые части слова. Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. | Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнямиКонтролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных.Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок | фронтальный опрос,  |
| 26 | Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу | Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава.Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.Моделировать слова | Свободный диктант |
| 27 | Разбор слова по составу | Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава.Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками. | Тест |
| 28 | Правописание гласных и согласных в значимых частях слова | Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове .Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова.Анализировать разные способы проверки орфограмм.Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммыРаботать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова».Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов  |  самопроверка |
| 29 | Правописание гласных и согласных в значимых частях слова | взаимопроверка |
| 30 | Правописание гласных и согласных в значимых частях слова | ТекущийСловарный диктант |
| 31 | Правописание приставок и суффиксов | ТекущийТест |
| 32 | Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Составление объявления. | Работать с орфографическим словарём.Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки.Оценивать результат выполнения орфографической задачи.Сочинять объявление | Текущий Устный диктант |
| 33 | **Контрольный диктант** | Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибку. Оценивать результат выполнения орфографической задачи. | Тематисеский |
| 34 | Письменное изложение повествовательного деформированного текста | Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно производить содержание текста. | Текущий*Развитие речи* |
| 35 | Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. | Различать изученные части речи.Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков.Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи.Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения.Подбирать примеры изученных частей речи  | Самопроверка |
| 36 | Части речи Повторение и углубление представлений о частях речи | Различать изученные части речи.Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи  | самопроверка |
| 37 | Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи | Различать изученные части речи.Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи  | ТекущийКонтрольное списывание |
| 38 | Наречие (общее представление) Значение и употребление в речи. | Находить наречия среди данных слов в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия. Определять роль наречий в предложении и тексте Классифицировать наречия по значению и вопросам.Образовывать наречия от имён прилагательных  |  |
| 39 | Наречие (общее представление) Значение и употребление в речи. | ТекущийДиктант |
| 40 | Наречие. Сочинение отзыва по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером Волке» | Обсуждать представленный образ С. И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером Волке», высказывать свое суждение и оценивать собственный текст-отзыв о картине художника. | *Развитие речи* |
| 41 | **Проверочная работа по теме «Части речи»**  | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику  | Тематический |
|  | **Имя существительное 43 ч** |  |  |
| 42 | Изменение по падежам  | Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени существительному.Изменять имена существительные по падежам  | Смопроверка |
| 43 | Признаки падежных форм имён существительных  | Работать с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы.Различать имена существительные в начальной и косвенной формах  | Смопроверка |
| 44 | Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей  | Определять падеж имени существительного, пользуясь памяткой.Выделять особенности именительного падежа имени существительного: в предложении является подлежащим.Различать именительный и винительный падежи  | Смопроверка |
| 45 | Упражнение в склонении имён существительных и в распознавании падежей  | Определять падеж имени существительного, пользуясь памяткой  | Смопроверка |
| 46 | Имена существительные, которые употребляются в одной форме.  | Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных  | Взаимопроверка |
| 47 | Три склонения имён существительных.1-е склонение имён существительных  | Определять принадлежность имён существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры существительных 1-го склонения  | Взаимопроверка |
| 48 | Падежные окончания имён существительных 1-го склонения  | Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения  | Взаимопроверка |
| 49 | Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег»  | Составлять описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя)  | *Развитие речи.* |
| 50 | 2-е склонение имён существительных  | Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 2-го склонения.Классифицировать имена существительные по склонениям  | Самопроверка |
| 51 | Падежные окончания имён существительных 2-го склонения  | Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения  | Графический диктант |
| 52 | 3-е склонение имён существительных  | Определять принадлежность имён существительных к 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительных 3-го склонения.Классифицировать имена существительные разных склонений: находить их сходство и различие.Классифицировать имена существительные по склонениям  | Фронтальная проверка  |
| 53 | Падежные окончания имён существительных 3-го склонения  | Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения  | ТематическийДиктант |
| 54 | Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.  | Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану.Проверять письменную работу (изложение) | *Развитие речи.*Упр. 180 |
| 55 | Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2, 3 – го склонения.Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных  | Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания и определять способ его проверки.Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова  | Текущийвзаимопроверка |
| 56 | Именительный и винительный падежи  | Называть признаки, по которым можно определить именительный и винительный падежи имени существительного.Распознавать винительный падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Устанавливать, какими членами предложения являются имена существительные в именительном и винительном падежах  | Текущийвзаимопроверка |
| 57 | Родительный падеж  | Называть признаки, по которым можно определить родительный падеж имени существительного.Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова.Проверять написание безударного окончания имени существительного в родительном падеже. | Текущий самопроверка |
| 58 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в родительном падеже  | Проверять написание безударного окончания имени существительного в родительном падеже  | Творческий диктант |
| 59 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных  | Распознавать родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных 2-го склонения  | Текущий самопроверка |
| 60 | Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных  | Определять падеж имени существительного.Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями  | ТекущийГраф. диктант |
| 61 | Дательный падеж  | Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и**.Обосновывать написание безударного падежного окончания.Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки  | Текущий самопроверка |
| 62 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже  | Называть признаки, по которым можно определить дательный падеж имени существительного.Ставить имена существительные в форму дательного падежа.Доказывать, что окончание написано правильно  | Взаимопроверка по образцу |
| 63 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в дательном падеже  | Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями  | ТекушийДиктант |
| 64 | Творительный падеж  | Называть признаки, по которым можно определить творительный падеж имени существительного.Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и **ц**  | Текущийвзаимопроверка |
| 65 | Правописание имен существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц. | Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями  | Текущий самопроверка |
| 66 | Предложный падеж  | Называть признаки, по которым можно определить предложный падеж имени существительного.Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания **е** и **и**  | Текущийвзаимопроверка |
| 67 | Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже  | Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями  | ТекущийТест |
| 68 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах  | Писать правильно буквы **е** и **и** в окончаниях имён существительных единственного числа  | Текущий самопроверка  |
| 69 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных  | Указывать падеж и склонение имён существительных  | Текущийвзаимопроверка |
| 70 | Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном, дательном и предложном падежах | Составлять из пары слов словосочетания, употребив имена существительные в родительном, дательном или предложном падежах с предлогом  | Графический диктант |
| 71 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных  | Составлять и записывать словосочетания, употребляя имена существительные с предлогом  | Текущий самопроверка |
| 72 | Составление сочинения- отзыва по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»  | Составлять текст-отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»  | *Развитие речи.**Упр. 247* |
| 73 | Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных |  Объяснять написание пропущенных падежных окончаний имён существительных | ***Словарный диктант №3***  |
| 74 | Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах. | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки  | Тематический***Контрольный диктант №3*** |
| 75 | Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе | Доказывать, что имена существительные употреблены во множественном числе.Определять склонение имён существительных  | Текущийвзаимопроверка |
| 76 | Именительный падеж имен существительных множественного числа | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки.Определять границы предложений  | Самопроверка по образцу |
| 77 | Родительный падеж имен существительных множественного числа | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки  | Самопроверка по образцу |
| 78 | Родительный падеж имен существительных множественного числа | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки | ТекущийФронтальная проверка |
| 79 | Винительный падеж множественного числа одушевлённых имён существительных | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки  | ТекущийФронтальная проверка |
| 80 | Дательный, творительный, предложный падежи множественного числа  | Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных во множественном числе.Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки  | Самопроверка по образцу |
| 81 | Изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану |  Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану.Проверять письменную работу (изложение) | *Развитие речи.* Упр. 273 |
| 82 | Контрольный диктант | Письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации | Тематический Контр диктант № 4 |
| 83 | Обобщение знаний об имени существительном.Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу |  | Тематический***Проверочная работа №4***  |
| 84 | Проект «Говорите правильно!» | Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже  | Проект |
|  | **Имя прилагательное -30 ч** |  |  |
| 85 | Значение и употребление в речи.Словообразование имён прилагательных  | Находить имена прилагательные среди других слов и в тексте.Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов  | Самопроверка |
| 86 | Род и число имён прилагательных Изменение прилагательных по числам иродам (в ед. ч.) | Определять род и число имён прилагательных.Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное»  | Самопроверка |
| 87 | Начальная форма имен прилагательных. Сочинение описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка» | Различать начальную форму имени прилагательного.Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное».Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Сочинять текст о любимой игрушке  | *Развитие речи.**Упр. 15* |
| 88 | Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина»  | Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль  | Проект |
| 89 | Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе Зависимость формы имени прилагательного от имени существительного. | Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе».Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на –**ий,** **-ья, -ов, -ин**).Работать с памяткой «Как определять падеж имён прилагательных».Определять падеж имён прилагательных и обосновывать правильность его определения  | ТекущийФронтальная проверка |
| 90 | Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов»  | Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения».Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины  | *Развитие речи.*Упр. 22 |
| 91 | Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе  | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице Работать с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе».Определять способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного | Самопроверка |
| 92 | Именительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода  | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже, проверять правильность написанного  | Взаимопроверка |
| 93 | Родительный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода. | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже, проверять правильность написанного  | Самопроверка по образцу |
| 94 | Дательный падеж имён прилагательных мужского и среднего рода  | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже, проверять правильность написанного  | ТекущийТест |
| 95 | Именительный, винительный, родительный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода  | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном, винительном, родительном падежах, проверять правильность написанного  | ТекущийФронтальная проверка |
| 96 | Творительный и предложный падежи имён прилагательных мужского и среднего рода  | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного  | Самопроверка |
| 97 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода  | Составлять сообщение на тему «Какие падежные окончания имеют имена прилагательные мужского и среднего рода?»  | ТекущийПроверочная работа |
| 98 | Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания  | Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца  | *Развитие речи.* |
| 99 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в проверять правильность написанного | ТематическийТест |
| 100 | Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода  | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки  | Тематический***Контрольное списывание №2*** |
| 101 | Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе  | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице  | Выборочный диктант, самооценка |
| 102 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода  | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в именительном и винительном падежах, проверять правильность написанного  | Работа по дифференцированным карточкам |
| 103 | Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода  | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного  | ТекущПредупредительный диктант |
| 104 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах  | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного  | ТекущийТест |
| 105 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах  | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного  | ТекущийОбъяснит диктант. |
| 106 | Правописание падежных окончаний имен прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода в родительном, творительном и предложном падежах, проверять правильность написанного.Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы  | Текущий***Словарный диктант №4*** |
| 107 | Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка). | Записывать текст по памяти.Находить информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), обобщать её и составлять сообщение  | *Развитие речи.* |
| 108 | Склонение имён прилагательных во множественном числе*.* | Сравнивать падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. Изменять имена прилагательные множественного числа по падежам  | ТекущийСвободный диктант |
| 109 | Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости» | Составлять под руководством учителя текст по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости». | *Развитие речи.*Упр. 85 |
| 110 | Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа  | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в именительном и винительном падежах, оценивать правильность написанного.Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями  | ТекущийДифференцированные карточки |
| 111 | Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа  | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах, оценивать правильность написанного.Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями  | ТекущийСамопроверка |
| 112 | Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа.Подробное изложение повествовательного текста  | Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа в дательном и творительном падежах, оценивать правильность написанного.Контролировать правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями.Самостоятельно готовиться к изложению повествовательного текста и записывать его. Проверять написанное  | *Развитие речи**Упр. 99* |
| 113 | Обобщение знаний об имени прилагательном Контрольный диктант. | Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки Работать с памяткой «Разбор имени прилагательного».Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного  | ТематическийКонтрольный диктант |
| 114 | Составление сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»  | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.Высказывать своё мнение о картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»  | ***Проверочная работа №5*** *Развитие речи.*Упр. 107 |
|  | **Личные местоимения- 7 *ч*** |  |  |
| 115 | Роль личных местоимений в речи  | Находить местоимения среди других частей речи.Определять наличие в тексте местоимений  | Графический диктант |
| 116 | Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица  | Называть лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица.Работать с таблицами склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам.Различать начальную и косвенные формы личных местоимений  | Текущий Тест |
| 117 | Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.Составление высказываний по рисунку с использованием в них диалога  | Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.Раздельно писать предлоги с местоимениями.Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений  | *Развитие речи.**Упр. 125* |
| 118 | Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа  | Раздельно писать предлоги с местоимениями.Соблюдать нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. | Самопроверка по образцу |
| 119 | Упражнение в правописании местоимений и правильном употреблении их в речи.Составление поздравительной открытки  | Раздельно писать предлоги с местоимениями.Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений.Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей.Сочинять поздравительную открытку к 8 Марта  | *Развитие речи**Упр. 137* |
| 120 | Изложение повествовательного текста | Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста  | *Развитие речи Упр. 138.* |
| 121 | Морфологический разбор местоимений.Проверочная работа | Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи».Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику  | Тематический***Проверочная работа №6*** |
|  | **Глагол – 34 ч** |  |  |
| 122 | Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи. Значение глаголов в языке и речи. | Различать глаголы среди других слов в тексте  | Фронтальный опрос |
| 123 | Время глаголов (настоящее, прошедшее, будущее) | Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении)  | Самопроверка по образцу |
| 124 | Изменение глаголов по временам  | Трансформировать текст, изменяя время глагола.Изменять глаголы прошедшего времени по родам в единственном числе Писать под диктовку в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации. Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки | Текущий |
| 125 | Неопределённая форма глагола  | Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь)  | Самопроверка по образцу |
| 126 | Неопределённая форма глагола  | Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных имён существительных (знать, печь).Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос  | Взаимопроверка |
| 127 | Неопределенная форма глагола. Образование временных форм от глагола в неопределенной форме  | Образовывать от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола Ставить вопросы к глаголам в неопределённой форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы: «что делать?» и «что сделать?» | Самопроверка по образцу |
| 128 | Неопределенная форма глагола. | Образовывать глаголы при помощи приставок и суффиксов. | Тематический***Контрдиктант №6*** |
| 129 | Письменное изложение по самостоятельно составленному плану  | Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова.Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств  | *Развитие речи.**Упр. 162* |
| 130 | Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)  | Работать с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.Определять лицо и число глаголов.Выделять личные окончания глаголов.Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (*победить, убедить* и др.)  | ТекущийВзаимопроверка |
| 131 | Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение) | Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам.Определять лицо и число глаголов.Выделять личные окончания глаголов.Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (*победить, убедить* и др.) | ТекущийФронтальная проверка |
| 132 | 2-е лицо глаголов единственного числа настоящего и будущего времени  | Определить роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (**-ешь, -ишь**).Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени  | ТекущийВыборочный диктант |
| 133 | Упражнение в правописании глаголов во 2-ом лице единственного числа и правописании *не* с глаголами  | Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени  | ТекущийФронтальная проверка |
| 134 | Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода» | Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины  | *Развитие речи.*Упр. 178 |
| 135 | Ι и ΙΙ спряжения глаголов.Спряжение глаголов в настоящем времени  | Работать с таблицами спряжений глаголов в настоящем времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений.Определять спряжение глаголов.Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов»  | Текущий Самопроверка по образцу |
| 136 | Спряжение глаголов в будущем времени  | Работать с таблицами спряжений глаголов в будущем (простом и сложном) времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжений.Группировать найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов»  | ТекущийФронтальная проверка  |
| 137 | Личные окончания глаголов I и II спряжений  | Определять спряжение глаголов  | Проект «Пословицы и поговорки» |
| 138 | Способы определения I и II спряжения глаголов. | Работать с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола  | ТекущийФронтальная проверка |
| 139 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. | Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола  | Самопроверка по образцу |
| 140 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.  | Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола  | Самопроверка по образцу |
| 141 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. | Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола  | ***Словарный диктант № 5*** |
| 142 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. | Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола  | Текущий  |
| 143 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. | Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола  | ТекущийФронтальная проверка |
| 144 | Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. | Оценивать результаты освоения тем, проявлять личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий  | ТекущийТест |
| 145 | Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени  | Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания.Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола  | Текущий***Контрольное списывание № 3*** |
| 146 | Правописание возвратных глаголов. Возвратные глаголы (общее представление) | Узнавать возвратные глаголы среди других форм глагола. Правильно произносить и писать возвратные глаголы.Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени  | Самопроверка по образцу |
| 147 | Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени  | Отличать возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме от глаголов 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени  | ТекущийВыборочный диктант |
| 148 | Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста | Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы)  | *Развитие речи.**Упр. 221* |
| 149 | Правописание глаголов в прошедшем времени  | Определять и образовывать формы глаголов в прошедшем времени.Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов  | Текущий Предупредительный диктант |
| 150 | Правописание глаголов в прошедшем времени  | Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей **не** и без частицы  | Взаимопроверка |
| 151 | Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся. | Составлять текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности) | *Развитие речи.**Упр.242* |
| 152 | Обобщение по теме «Глагол».Морфологический разбор глагола  | Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику  | ТекущийФронтальная проверка |
| 153 | Обобщение по теме «Глагол». | Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Пользуясь памяткой, разбирать глагол как часть речи.Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения.Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола  | Тематический***Проверочная работа № 7*** |
| 154 | Обобщение по теме «Глагол».***Контрольный диктант***  | Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм  | Тематический ***Контрольный диктант №7*** |
| 155 | Изложение повествовательного текста  | Подробно воспроизводить содержание повествовательного текста и оценивать написанное  | *Развитие речи.* Упр. 253 |
|  | **Повторение -15 ч** |  |  |
| 156 | Наша речь и наш язык. | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы  | ТекущийФронтальная проверка |
| 157 | Текст.  | Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы  | *Развитие речи.* |
| 158 | Предложение и словосочетание.  | Анализировать непунктированный текст, выделять в нём предложения.Разбирать предложение по членам.Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации  |  Фронтальная проверка |
| 159 | Предложение и словосочетание. | Разбирать предложение по членам.Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации | Графический диктант |
| 160 | Предложение и словосочетание. | Разбирать предложение по членам.Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации | Самопроверка |
| 161 | ***Контрольный диктант***  | Оценить результаты освоения тем, проявить личностную заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий  | Итоговый***Контрольный диктант № 8*** |
| 162 | Лексическое значение слова. | Применить свои знания для выполнения заданий  | Фронтальная проверка |
| 163 | Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И. И. Шишкина «Рожь» | Определять тему картины. Описывать картину. Раскрывать замысел художника. Передавать свое отношение к картине. | *Развитие речи Упр. 278* |
| 164 | Состав слова | Разбирать слова по составу. Подбирать к ним однокоренные слова | Проверочная работа |
| 165 | Орфограммы в значимых частях слова  | Уметь распознавать орфограммы в разных частях слова и обосновывать их написание. | Текущий тест |
| 166 | Орфограммы в значимых частях слова | Уметь распознавать орфограммы в разных частях слова и обосновывать их написание | Фронтальная проверка |
| 167 | ***Итоговая диагностическая работа***  | Применять свои знания для выполнения итоговой работы  | Итоговый***Итоговая диагностическая работа***  |
| 168 | Части речи | Определять части речи по их признакам.Распознавать орфограммы в словах разных частей речи и обосновывать их написание. | Текущий Тест |
| 169 | Изложение повествовательного текста по цитатному плану. | Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова  | *Развитие речи*Упр. 310 |
| 170 | Части речи | Определять части речи по их признакам. Распознавать орфограммы в словах разных частей речи и обосновывать их написание. | Фронтальная проверка |

**Лист корректировки рабочей программы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Название раздела, темы | Дата проведения по плану | Причина корректировки | Корректирующие мероприятия |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |